

Tolosako zine kluba

jatorrizko bertsiok / versiones originales

zine foruma

21:45 **BONUEN SALMENTA / VENTA DE BONOS:** Los clowns **j.b. (zine foruma)**
 azaroak 16, larunbata, 11:00-13:00 / 16 de noviembre, sábado- 11:00-13:00

Azaroak 16, larunbata	18:30	Bang Bang Tolosa	v.o. (sub. cast)
Azaroak 17, igandea	17:00	Abominable	Haur zinea
	19:30	Tan cerca, tan lejos	
	22:00	Tan cerca, tan lejos	
Azaroak 18, astelehena	20:30	Retrato de una mujer en llamas	Ikuslearen eguna
			v.o. (sub. cast)
Azaroak 21, osteguna	19:15	Súper empollonas	j.b. (zine foruma)
	21:45	Súper empollonas	j.b. (zine foruma)
Azaroak 23, larunbata	19:30	Joker	v.o. (sub. cast)
	22:30	Joker	
Azaroak 24, igandea	*20:30	Retrato de una mujer en llamas	
Azaroak 25, astelehena	20:30	Joker	Ikuslearen eguna
Azaroak 28, osteguna	19:00	Hasta siempre, hijo mío	j.b. (zine foruma)
	22:00	Hasta siempre, hijo mío	j.b. (zine foruma)
Azaroak 30 larunbata	*20:30	Adults in the room	v.o. (sub. cast)
Abenduak 1, igandea	*21:00	Mientras dure la guerra	Ikuslearen egun
Abenduak 2, astelehena	20:30	Adults in the room	Ikuslearen eguna
Abenduak 3, asteartea	*20:30	Mientras dure la guerra	
Abenduak 5, osteguna	19:15	Los clown s	j.b. (zine foruma)
	21:45	Los clowns	j.b. (zine foruma)
Abenduak 6, ostirala	16:30	Zeinu hizkuntzako X. Zinemaldia	
Abenduak 7 larunbata	10:30	Zeinu hizkuntzako X. Zinemaldia	
	16:30	Zeinu hizkuntzako X. Zinemaldia	
Abenduak 7, larunbata	22:30	Sorry we missed you	
Abenduak 8, igandea	17:00	La familia Addams	
	19:30	Secretos de estado	
	22:00	Secretos de estado	
Abenduak 9, astelehena	20:30	Sorry we missed you	Ikuslearen eguna
			v.o. (sub. cast)
Abenduak 12, osteguna	19:15	Parásitos	j.b. (zine foruma)
	21:45	Parásitos	j.b. (zine foruma)

*TITIRIJAICO programaziora egokitutako ordutegiak.



SUPER EMPOLLONAS (OLIVIA WILDE) 100 MIN.

Dos excelentes estudiantes y grandes amigas, en la víspera de su graduación de su instituto, de repente se dan cuenta de que podrían haberse esforzado algo menos en clase y haberse divertido más. Así que deciden hacer algo al respecto para compensar tanto estudio y tan poca diversión: recuperar los años perdidos en una noche loca.

HASTA SIEMPRE, HIJO MÍO (WANG XIAOSHUAI) 180 MIN.

Txinan 1980ko hamarkadatik orain arte izandako aldaketa sozial eta ekonomiko handietara egokitu beharko dira bi bikote. Berlineko zinema-jaialdiaren azken edizioan, Yong Mei eta Wang Jingchun protagonistek, hurrenez hurren, emakumezko eta gizonezko aktore onenen Zilarrezko Hartza lortu zuten.

LOS CLOWNS (FEDERICO FELLINI)

Documental en el que Fellini reivindica el desprestigiado arte de los payasos. Dividida en varias partes, incluye entrevistas con antiguos payasos muy famosos que fueron olvidados, escenas de la infancia del propio director, explicaciones sobre su obsesión por el circo y un homenaje final a los propios payasos.

PARASITOS (BONG JOONG-HO) 130 MIN.

Ki-taeken familiako guztiak langabezian daude, eta Park familia aberatsaren bizimoduak izugarritzko interesa pizten die. Egun batean, Parken etxean ingelesezko eskolako emateko gomendatutako dute semea. Bidaia kontrolaezin baten hasiera izango da, eta inor ez da onik aterako.



TAN CERCA, TAN LEJOS
(CÉDRIC KLAPISCH) 110 MIN. +12

Adin bera duten bi gazte dira Rémi eta Mélanie. Parisko distrito berdinean bizi dira, baina ez dute elkar ezagutzen. Emakumea konpultsiboki joaten da sare sozialean bidez lotutako hitzorduetara, eta gizonak, aldiz, nolabaiteko konexio berezia sentiaraziko dion bikote perfektuaren bila dihardu. Biak dira hiri erraldoiaren bakardadearen biktima. Bide desberdinetik aurrera doazen bi pertsona, ezustean, norabide berdina hartuko dutenak.



RETRATO DE UNA MUJER EN LLAMAS
(CÉLINE SCIAMMA) 120 MIN. +7

Francia, 1770. Marianne, una pintora, recibe un encargo que consiste en realizar el retrato de bodas de Héloïse, una joven que acaba de dejar el convento y que tiene serias dudas respecto a su próximo matrimonio. Marianne tiene que retratarla sin su conocimiento, por lo que se dedica a investigarla a diario.



JOKER (TODD PHILLIPS) 120 MIN. +18

Urteak joan urteak etorri, Joker Batmanen etsairik ikonikoena bihurtu da. Azkenean, Joker pertsonaia bere film propioa lortu du, eta Joaquin Phoenix aktoreak beteko du haren rola; 25 kilo argaldu zen, eta bere egin zuen pertsonaia. Gizartetik baztertuta bizi da Arthur Fleck, eta haren bizitzako helburu nagusia jendeari barre eginaraztea da. Hainbat gertakariaren ondorioz, mundua beste modu batean ikusten hasiko da Fleck.



ADULTS IN THE ROOM
(COSTA-GAVRAS) 120 MIN. DENENTZAT

Una tragedia acontece a puerta cerrada. El tema es universal: una historia de personas atrapadas en una inhumana red de poder. El círculo brutal de las reuniones del Eurogrupo, que impone a Grecia la dictadura de la austeridad, donde la humanidad y la compasión son ignoradas completamente. Una claustrofóbica trampa sin salida que ejerce presiones en los protagonistas y, finalmente, los divide. Una tragedia en el sentido de la Grecia clásica: los personajes no son buenos ni malos, sino que están movidos por las consecuencias de lo que ellos perciben que es lo correcto. Una tragedia para un tiempo muy actual.



MIENTRAS DURE LA GUERRA
(ALEJANDRO AMENABAR) 105 MIN. +7

España. 1936ko uda. Miguel Unamuno idazle ezaguna atxamendu militarren alde agertuko da publikoki, herrialdearen egoera gatazkatsua konpontzen lagunduko duelakoan. Ondorioz, Errepublikako gobernuak berehala kenduko du Salamancako Unibertsitateko errektore kargutik. Franco jeneralak, bere tropak matxinatuen frontera ekarri, eta arrakastaz aurrera egitea lortuko du, gerraren agintari bakarra izateko isilpeko esperantzaz. Gatazkak bilakaera odoltsua hartu eta zenbait lankide espetxeraten dituztenean, Unamunok zalantzan jarriko ditu bere jarrerak eta printzipioak.



SORRY WE MISSED YOU
(KEN LOACH) 100 MIN. +12

Ricky y su familia han estado peleando para salir adelante económicamente desde la crisis de 2008. Un día se presenta una nueva oportunidad cuando aparece una brillante furgoneta antigua, ofreciendo a la familia la posibilidad de crear su propio negocio. Sin embargo, la tarea no será fácil, especialmente debido al trabajo de su mujer como cuidadora. Aunque los lazos de la familia son muy fuertes, pronto aparecerán las primeras fisuras...

SECRETOS DE ESTADO
(GAVIN HOOD) 110 MIN. +7

2003 urtea. Politikari britainiar eta estatubatuarrek Irak inbaditzeko maniobra ezberdinak atontzen ari diren bitartean, Gobernu Britainiarreko Komunikazio Bulego Nagusiko (GCHQ) itzultzaile batek egoera guztiz irauliko duen mail bat filtratu egingo du. Sekretu Ofizialen ituna hautsi izanaren akusaziopean, abokatu talderik eraginkorrena bilatu beharko du sinisten duen horren alde borrokatzeko, eta noski, kartzela zigorra ekidin ahal izateko.

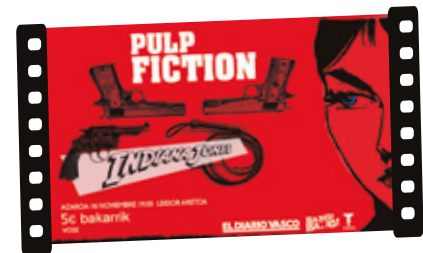
EZOHIKO EMANALDIAK

AZAROAK 16, LARUNBATA (18:30)

BANG! BANG! TOLOSA (LEIDOR)
EN BUSCA DEL ARCA PERDIDA

+PULP FICTION (j.b. azp. gazt.) sarrera 5€

Bang Bang Zine Bikoitza Tolosara dator! Bang, tiro baten prezioan, bang eta bang, bi film ikusteko aukera. Bang Bang zinea bizitzeko, konpartitzeko eta elkarrekin esperientzia bat partekatzeko modu bat da. Giro ganberroan ikusteko filmak, genero eta tonu desberdinekoak, baina gure ikusle filmografia partikularrean arrastoa utzi dutenak. Guztia Leidorreko pantailan handian eta jatorrizko bertsioan; filmak inoiz ez bezala berriekusteko aukera ezin hobea.



ABENDUAK 6 ETA 7 (LEIDOR)

ZEINU HIZKUNTZAKO X. ZINEMALDIA

HAUR ZINEA

ABOMINABLE (DENENTZAT) 95 MIN.

LA FAMILIA ADDAMS (+7) 85 MIN.

